



CONTORNO: Es la línea que delimita la forma o figura. Un dibujo de contorno sólo tiene una línea que determina la forma sin ningún tipo de relleno.
SILUETA: Es una figura rellena con un color uniforme, como las sombras proyectadas, pero una silueta puede ser de cualquier color.
DINTORNO: Es el contenido de una figura dentro de su contorno, puede contener, puntos, líneas, texturas, todo tipo de colores y degradados, etc.

A la izquierda vemos la obra de Rene Magritte “Entrada en escena”, en la cual el autor cambió el dintorno de la paloma por un cielo parcialmente nuboso de día en contraste con el cielo estrellado de noche de fondo.

En este ejercicio se te pide que dibujes dos contornos, de un objeto sencillo, o tan complejo como tu quieras. Al lado de cada contorno dibujarás las siluetas correspondientes con ese contorno (es decir, igual pero relleno de un color uniforme) y en la sección donde pone dintorno harás lo mismo que Magritte, cambiarás el dintorno de la figura por otro que tu elijas. No te olvides, en el apartado del dintorno rellenar también el fondo ¡¡¡Se Original!!!!

CONTORNO 1	SILUETA 1	DINTORNO 1 Figura y fondo cambiados
CONTORNO 2	SILUETA 2	DINTORNO 2 Figura y fondo cambiados

Grupo	Apellido Apellido, Nombre	Fecha